



AIDA OSET

Catalán, Castellano e Inglés (Nivel alto)

Selección de trabajos realizados

SERIES

[Rapa](#) Creada por Pepe Coira y Fran Araujo. Portocabo/Movistar+ (Secundario) 2024

Citas Barcelona Creada por Pau Freixas. Dir. Paco Caballero y Patricia Font. TV3 /Amazon. (Secundario) 2018/2023

Mano de Hierro Dir. Lluís Quilez. Mediapro/Netflix (Secundario) 2023

[Moebius](#) Dir. Eduard Cortes. TV3/Amazon (Protagonista) 2021

Mira lo que has hecho Dir. Berto Romero. Movistar+ (2ª /3ª Temporada) 2018/20

Las Chicas del Hockey Dir. Patricia Font y Kiko R. Claverol. TV3/Netflix (Secundario 1ª /2ª Temporada) 2018/20

Servir y Proteger Creada por Tirso Calero. Dir. Alexandra Graf. Plano a Plano/TVE (Secundario/Serie diaria) 2019/20

Cites Creada por Pau Freixas. Dir. Paco Caballero y Patricia Font. TV3 (Protagonista) 2015

Kubala, Moreno i Manchón Dir. Kiko Ruiz Claverol. TV3 2013

Tornarem Dir. Felip Solé (Miniserie) TV3. 2011

Ermessenda Dir. Lluís Maria Güell. TV3 (Miniserie) 2011

El Cor de la Ciutat Dir. Esteve Rovira. TV3 (Secundario/Serie diaria) 2007/09

Otra ciudad Dir. Silvia Quer. TVE/TV3 (Secundario/Telemovie) 2007

CINE

[No quiero perderte nunca](#) Dir. Alejo Levis. 2016

Frontera Dir. Manuel Pérez. 2012

El Cuerpo Dir. Oriol Paulo. 2012

Tres dies amb la família Dir. Mar Coll. 2008

Forasters Dir. Ventura Pons. 2008

Sing for Darfurt Dir. Johan Kramer. 2007

TEATRO

Una mena D'Alaska de Harold Pinter. Dir. Ivan Benet. (Actriz y música original). Teatre Lliure 2025

Kodama Espectáculo de danza. Cia Blink Flash. (Música original). Mercat de les Flors 2025

La lleugeresa i altres cançons Dir. Ivan Benet. (Protagonista y música original) 2018/21

Festival Temporada Alta Girona Otoño 2018. Sala Beckett 2019 y Sala Atrium 2021

Othello de William Shakespeare. Dir. y Adap. Oriol Tarrason (Protagonista)

Sala Villarroel Barcelona T. 2018/19

Històries D'Istanbul de Yesim Özsoy. Dir. Joan Arqué. GREC Festival / Teatre Lliure (Protagonista, música original y espacio sonoro) 2017/18

No exit (A porta tancada) de Jean-Paul Sartre. Dir. Loredana Volpe. Teatre Akadèmia, (Protagonista) 2017

Molt soroll per no res de William Shakespeare. Dir. Àngel Llàcer.

Teatre Nacional de Catalunya (Actriz y cantante- 2 Temporadas) 2015/16

DISCOGRAFÍA

Les evasions mínimes Aida Oset (Hidden Track Records) -LP 2023

Gloom. Nuú (Cydonia Recors) -LP 2017

No Place. Nuú (Cydonia Recors) -Single 2016

NUU. Nuú -EP 2015

Prelude to the rain. Lady in Black (Cydonia Recors) -LP 2011

FORMACIÓ

Formación del Actor Escola Nancy Tuñón.

L'AULA (Fundación Liceu) **Grado medio de música moderna y jazz.**

Instrumento principal: Voz

Profesora Certificada de Fitzmaurice Voice

Otros instrumentos: **Piano y Guitarra**

REPRESENTANTE www.pilargonzalez.eu

Pilar González

Móvil 609166791

Mail pilar@pilargonzalez.eu marian@pilargonzalez.eu

<http://www.pilargonzalez.eu/aidaoset.html>

