



## AGUS RUIZ

Castellano e Inglés (Nivel alto)

### Selección de trabajos realizados

#### SERIES

**Mano de Hierro** Dir. Lluís Quilez. Mediapro/Netflix. 2023

**Las de la última Fila** Dir. Daniel Sanchez Arévalo. Prod. AtipicaFilms/Netflix. 2022

**White Lines** Dir. Alex Pina. Prod. VancouverMedia/Netflix (Secundario) 2019

**Valeria** Dir. María López Cataño. Plano a Plano/Netflix (Secundario) 2019

**Desaparecidos** Dir. Miguel Ángel Vivas. Prod. Plano a Plano /Mediaset (Secundario) 2019

**Vis a Vis** Dir. Ivan Escobar. Globomedia/Atremedia/Fox. 2018

**Pequeñas Coincidencias** Dir. Javier veiga. Prod. Medio Limón/Atresmedia/Amazon.(Secundario) 2018

**Ministerio del Tiempo** Dir. Marc Vigil. Prod. Onza Parners/TVE (Pers. Arteché) 2017

**Acacias 38** Dir. Aurora Guerra. Prod. Boomerang/TVE (Secundario) 2016

**Carlos V, El Emperador** Dir. Oriol Ferrer. Prod. Diagonal TV/TVE (Secundario) 2015

**Sin Identidad** Dir. Sergi Belbell Diagonal TV/Antena3. 2015

**Vivo Cantando** Dir. Miguel Albadalejo. Prod. Doblefilo/Antena3. 2014

**Con el culo al aire** Dir. David Fernández. Prod. Notro TV/Atresmedia (Secundario-1ª y 2ª Temporadas) 2012/13

**Aida** Dir. Nacho García Velilla Globomedia/Tele5. 2012

**Isabel** Dir. Jordo Frades. Prod. Diagonal/TVE. 2011

**Amar en tiempos revueltos** Creador Josep María Benet y Jornet. Prod. Diagonal TV/ TVE (Secundario) 2010

## TEATRO

**Historia De Una Escalera** de Buero Vallejo. Dir. Elena Pimenta. Teatro Español (Pers. Urbano) 2025  
**La Gaviota** de A.Chéjov. Versión y Dir. Chela De Ferrari. Festival Avignon CDN (Pers.Boris Trigorin) 2024  
**La Francesa Laura** de Lope de Vega. Dir. Marta Poveda. Teatros del Canal. (Protagonista) 2023/24.  
**Elogio de la estupidez** Texto y dir. Darío Facal. Teatro Español. Las Naves del Matadero (Protagonista) 2022  
**Macbeth** proyecto de Gerardo Vera. Dir. Alfredo Sanzol. Teatro María Guerrero CDN (Secundario) 2021  
**La hija del Aire** de Calderón de la Barca. Dir. Mario Gas . Teatro María Guerrero CDN (Secundario) 2019  
**Concierto de San Ovidio** de A. Buero Vallejo. Dir. Mario Gas. Teatro María Guerrero CDN (Secundario) 2018  
**Escuadrón hacia la muerte** de Alfonso Sastre. Teatro María Guerrero. Dir. P. Azorín Centro Dramático Nacional 2016/17  
**El sueño de una noche de verano** de W. Shakespeare. Dir. Darío Facal. Las Naves del Matadero 2016  
**El burlador de Sevilla** Dir. Darío Facal. Teatro Español 2015/16  
**Hard Candy** de Brian Nelson. Dir. Julian Fuentes Reta. Teatro Valle Inclán. Centro Dramático Nacional (Protagonista) 2015  
**El caballero de Olmedo** de L. de Vega. Dir. Lluís Pascual. Teatre Lliure/T. Clásico (Pers. D.Rodrigo) 2014  
**Julio César** de W. Shakespeare. Dir. P. Azorín. Pers. Casca. 2013/14

## FORMACIÓN

**Licenciado por la Escuela de Arte Dramático de Santander.**  
Escuela de interpretación **Method Studio, Londres.**  
Estudio de Interpretación **Juan Carlos Corazza.** Madrid.

### Seminarios

Seminario del **movimiento** impartido por **Jarka Heggel.**  
Seminario de **voz** impartido por **Gordon Foreman.**  
Seminario de **interpretacion** impartido por **Fernando Piernas.**

REPRESENTANTE [www.pilargonzalez.eu](http://www.pilargonzalez.eu)

Pilar González

Móvil 609166791

Mail [pilar@pilargonzalez.eu](mailto:pilar@pilargonzalez.eu) [marian@pilargonzalez.eu](mailto:marian@pilargonzalez.eu)

<http://www.pilargonzalez.eu/agusruiiz.html>

---