

OLIVIA DELCAN

MENORCA, 1992

IDIOMAS inglés, español y catalán (trilingüe)

TEATRO

- 2018 **La Tristeza de los Ogros** Dir. Fabrice Murgia. Teatros del Canal y Teatre Lliure 2018
- 2017 **Ushuaia** Dir. Julian Fuentes Reta (Protagonista) Teatro Español
- 2016 **El Sueño de una noche de verano** Dir. Darío Facal. Metatarso (Hermia) 2016
- 2016 **Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín** Dir. Darío Facal. Metatarso Teatro de La Abadía (Belisa) 2016
- 2015 **Hard Candy** de Brian Nelson. Dir. **Julian Fuentes Reta**. CDN. PROTAGONISTA
Alicia Dir. **Juan Codina**. Estreno en La Abadía 2015 (Protagonista)
- 2014 **BrechtNow** en el Estudio Juan Codina y Sala Brújula, Madrid Dirigido por Luis Luque
Alice in Underland -Pickle- The Looking Glass, Londres dirigido por Alisa James Morris
Los Monólogos De La Vagina Dir: Marta Guardincerri. Teatro La Strada y La Tabacalera. Madrid
- 2013 **París** (microteatro) Dir: Javi Pérez. El Escondite. Madrid. PROTAGONISTA: **AURORA**.
- 2013 **Las Criadas** (adaptación) Dir: Alisa James Moris. Teatro the Muse. Brooklyn. PROTAGONISTA: **CLARA**
- 2013 **Tierras Virgenes** Dir: Suzzanne Esper. William Esper Studio. Nueva York. PROTAGONISTA: **MURIEL**
- 2013 **Tartufo** Dir: Nancy Mayans. William Esper Studio. Nueva York. PROTAGONISTA: **MARIANA**

TELEVISIÓN

- 2015-16 **Vis a Vis**. Antena3 Globomedia Segunda temporada (BAMBI)

CINE

Largometrajes

- 2014 **Lejos del mar**. Dir: Imanol Uribe. Secundario
Festival de Cine de San Sebastian 2015. SECCIÓN OFICIAL
- 2014 **Isla bonita**. Dir: Fernando Colomo. Protagonista.
Festival de Cine de San Sebastian 2015. ZABALTEGI
- 2012 **Jack y Sally** Dir: Omar Lora. Protagonista: Sally

Cortometrajes

- 2015 **Los últimos días del Cine** Dir: Christopher Downs.
- 2014 **Cockblocker** Dir: Iñigo Velasco
- 2013 **La Discusión** Dir: Natalia López
- 2013 **Las Criadas** (adaptación) Dir: Alisa James Moris. PROTAGONISTA: **CLARA**
- 2011 **Tabula Rasa** Dir: Omar Lora. PROTAGONISTA: **AURORA**

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- 2015 Intensivo por **Chevi Muradai**. Madrid.
- 2014 Acting for the camera. **Luci Lenox**. Madrid.
Escritura dramática y puesta en escena con **L. Luque** y **P. Becerra**
Curso de **Técnica Yat Malmgren** impartido por **Giles Foreman**
- 2013/14 Segundo ciclo en el **ESTUDIO JUAN CODINA. MADRID**
Curso de **dramaturgia** con **José Ramón Fernández**.
Estudio William Layton. Madrid.
- 2013-2015 Proceso de creación Estudio **Juan Codina**. Madrid
- 2010/13 **TÉCNICA MEISNER EN EL WILLIAM ESPER STUDIO. NY**
Interpretación con **Suzzanne Esper**, Movimiento con **Ted Morin**, Voz con **Nancy Mayans**, Máscara con **Per Brah**, Alexander con **Judith Gronowich**,
Análisis de texto con **David Kaplan**, Cámara y Televisión con **Linda** y **David Laundra**, Monologo con **David Newer**, Audición y Lectura en frío con **Deb Jackel**, Mimo con **Bill Bowers**, Combate escénico y esgrima con **Joe Pisapia** y Tango Argentino.