



## ALMUDENA RIPAMONTI

### Idiomas

Castellano, Gallego

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

#### Televisión

2016 **La Catedral del Mar.** Diagonal Televisión (Reparto)  
2015 **Serramoura.** Voz Audiovisual Colab. 5 capítulos (Reparto)  
2015 **Cuéntame.** Grupo Ganga. TVE1 Colab. varios capítulos (Reparto)  
2015 **Urxencia Cero.** Voz Audiovisual (Secundario)  
2014 **La que se avecina.** Mediaset. Tele5 (Reparto)  
2013 **Isabel.** DiagonalTV. TVE (Reparto)

#### Cine

**Es por tu bien.** Dir. Carlos Terón. (Pers. Lola) 2016  
**Mi padre no me quiere.** Protagonista cortometraje. 2006  
**A day trip.** Protagonista cortometraje. 2005

#### Teatro

**Evocando Yerma** Dir. Juan C. Corazza. Madrid y Moscú (Meyerhold Center).  
Actriz de la Joven Compañía del Estudio Juan Carlos Corazza. 2011

#### Danza

**Othelo,** ópera. Actriz y bailarina compañía Amigos de la Ópera. 2011  
**Rigoletto,** ópera. Bailarina. A Coruña. 2011  
Actriz y bailarina grupo danza-teatro NAIF. 2007  
Lucia de lamemour, La traviatta, ópera. Bailarina. 2006

### FORMACIÓN ACADÉMICA

#### Estudio Juan Carlos Corazza. Madrid. 2006-2011

Método Actuación LeCoq, Luis Luque. 2011  
Técnica de actuación, Manuel Morón. Madrid. 2009  
Roles y Registros Catalina LLadó. Madrid. 2008  
Preparación Expresiva, Rosa Morales. Madrid. 2007  
Escenografía con el escenógrafo de Peter Brook, Jean-Guy Lecat  
Clown, Jose Troncoso  
Expresión corporal Proexdra

#### Danza

8º grado de danza clásica por la Royal Academy. 2002  
Curso movimiento y relajación Antonio Olmo. Madrid. 2009  
Curso movimiento expresivo Andrea Mices. Madrid. 2008  
Curso Jazz Lírico Fernando Lázaro. Madrid. 2007  
Curso danza contemporánea Daniel Tinnazzy. Madrid. 2005  
Título de profesora de danza moderna. A Coruña. 2002-2005

